Chine octobre 2015



Estelle, Susan, Jérémie Nady et Robert

chez Wei Ying et Le Gui à Guixi dans le Jiangxi

Journal de Chine



Lundi 12 octobre 2015

Départ de Mornant à 15 h

- Lyon Paris (AF)
- Paris Hong Kong (AF)

Mardi 13. - 6 heures de décalage

Il manque une valise de Nady à Hong Kong! Elle n'a pas suivi à Paris Charles de Gaulle du vol de Lyon-Paris pour la correspondance. Vive Air France! Nous la récupèrerons 10 jours plus tard grâce à la maman de Susan qui consacrera une journée entière, train et bus, en faisant plus de trois heures de voyage à l'aller et au retour pour se rendre à l'aéroport. Hong



Kong - Shenzhen en 30 minutes de ferry maritime à travers la baie depuis l'aéroport. Arrivée vers 15 h, après 18 h de voyage. Tous heureux de trouver un lit au «Ming Wah International Convention Centre».

Mercredi 14 octobre 2015, Shenzhen

Invités au Lunch par Ellen et son mari Pen dans leur "cantine" de luxe. 14 h 30 départ de l'hôtel pour le vol Shenzhen – Nanchang (Air China en 1 h 30). Nous trouvons Le Gui, le papa de Susan, venu nous accueillir à l'aéroport avec un collègue chauffeur dans un van assez spacieux pour tout le groupe. Après un rapide pique nique sur le parking de l'aéroport avant les trois heures d'autoroute, nous arrivons vers 22 h à Guixi où maman nous attendait.



Jeudi 15 octobre 2015, Guixi

La province du Jiangxi

Située dans la moitié sud de la Chine, c'est-à-dire au sud du plus long fleuve d'Asie le Yang-Tseu-Kiang (*Yangzi Jiang ou Chang Jiang, appelé aussi Fleuve Bleu, longueur 6 300 km*), la superficie de cette province est de 166 900 km2. Le Jiangxi est occupé en majorité par des



collines sauf le nord où se trouve Guixi et, près de la capitale Nanshang, le lac Poyang, le plus grand lac d'eau douce du pays et aussi le plus grand lieu de repos des oiseaux de passage du monde. Le Jiangxi connait un climat pluvieux, les précipitations annuelles moyennes atteignent 1341 à 1940 mm et la température annuelle moyenne est de 18° C environ. En Octobre nous avions régulièrement des journées à 25 ° et seulement une fois une pluie nocturne,

l'automne étant la saison la plus sèche de l'année. En été il fait très chaud, dépassant facilement les 40° et en hiver il peut geler ou neiger. Les habitations n'ont cependant pas de chauffage mais sont équipés de climatiseurs pour l'été. En outre, la province est le berceau de la révolution chinoise : Mao Zedong et Liu Shaoqi y organisèrent et y lancèrent le premier mouvement ouvrier de Chine.

Dans le quartier de Guixi où nous habitons, dans le nord de la province, près du siège de la société JCC où travaille le papa de Susan (*Jiangxi Copper Company*), le conglomérat national du cuivre contrôlant toute la chaine de production en Chine, de la prospection aux produits finis. Ici tout est JCC, citées d'habitations de style HLM de 4 ou 5 étages construits vers 2000, écoles, lycée, stade, dispensaire, hôpital etc.



La ville de Guixi (28° 17′ 10″ Nord, 117° 12′ 30″ Est)

Pourtant ville "district" de plus de 500 000 habitants elle ne possède cependant pas de gare de voyageurs bien que de nombreux trains de marchandise entrent et sortent de la ville pour desservir les grandes usines chimique et de transformation du cuivre sur la périphérie nord-est de l'agglomération.

Vendredi 16 octobre 2015, Guixi

Centre ville

Marché couvert local plutôt crasseux, beaucoup de légumes et boucherie de toute sorte dont une variété de gros chiens sur presque tous les étals de viande, écorchés, vidés mais avec la tête et la langue pendante en contraste avec parfois entre les immeubles des balayeuses de rue en grande tenue élégante comme pour une sortie en ville!



Photographe

Journée de prises de vues par le photographe retenu par les grands-parents pour Estelle en studio et dans le parc. Les séances s'éternisent et Estelle devient nerveuse, les autres peutêtre aussi. Un second rendez-vous est pris pour finir les séances! Visite du garage, à côté du photographe, où maman s'occupe d'un petit garçon. Déjeuner au restaurant où nous découvrons de bons et craquants tubercules de lotus cuisinés en légume.

Samedi 17 octobre 2015, Guixi, train de nuit

Le matin à 6 heures les hautparleurs dans la rue entament une

demi-heure de musique pour réveiller le bon peuple des travailleurs. Suivi par un bon quart d'heure de discours et d'informations. Le triporteur passe ensuite en criant au pied des immeubles pour ramasser gros cartons et autres déchets recyclables que les habitants des étages lui descendent pour s'en débarrasser. La ville s'éveille d'un bon pied. Dans les rues nous sommes frappés par l'impressionnante quantité de scooters électriques parfaitement silencieux, sillonnant les rues en tous sens sans qu'on entende venir le danger de collision. La circulation en général est un vrai régal... à voir ! Dans la voiture c'est moins plaisant, même si l'on ne conduit pas.

Ce soir là, avec le collègue de Le Gui, chauffeur et le van nous faisons trois quarts d'heure de route pour aller prendre vers minuit le train en wagon-lit au départ de Yingtan (ville de naissance de Susan) où se trouve la gare pour voyageurs la plus proche sur la ligne Shanghai-Guilin. Couchettes dures ou couchettes molles ? Le Gui nous a réservé des couchettes molles à 4 lits par compartiment. Je fais un tour dans le wagon voisin de couchettes dures. Il n'y a pas de compartiments et les couchettes se superposent 3 par trois sur toute la longueur du wagon. Le nôtre comporte en extrémité de voiture les toilettes une salle d'eau avec large lavabo à deux robinets et dans le couloir un distributeur d'eau chaude potable.

Dimanche 18 octobre 2015, Guilin (桂林), Guangxi

Guilin. (http://www.voyageschine.com/guilin-voyage/)

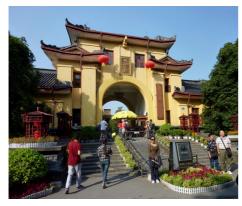


Au, *MinFeng International Hotel*, où nous passerons une nuit, un courriel dans ma boite mail nous informe que la valise manquante est arrivée à Nanchang. Ville où Susan est allée à l'université et capitale du Jiangxi, possédant un aéroport, et située à 3 heures de Bus et train de Guixi et à 800 km de là nous sommes. Nady est bien aise de

savoir où elle

Située sur la rive du *Li Jiang* qui coule dans le nord-est du Guangxi, Guilin est une des plus belles villes du pays. Son relief karstique est tapissé de collines pittoresques et de grottes extraordinaires, et est traversé par des cours d'eau limpides. Un dicton dit que le paysage est le plus beau à Guilin. La cité emblématique de la résistance chinoise face à l'occupation japonaise regorge de trésors patrimoniaux.





En centre ville, nous admirons la superbe cité princière *Jingjiang* de la dynastie *Ming*, tout en contraste avec les villages traditionnels *Dong* des alentours.

Ce voyage à Guilin nous plonge dans un environnement surnaturel, fait de pics calcaires et de reliefs karstiques, aux parfums enivrants de canneliers et d'osmanthus en fleurs. Il nous fait découvrir, le long de la rivière Li, les forêts et les collines surnommées *dents de dragons*.



Cité princière de la dynastie Ming et Pic de la Beauté Solitaire









Cette petite "Cité Interdite" Jingjiang (靖江王城), est l'ancien palais des princes Jingjiang de la dynastie Ming dominant la région. Les bâtiments du palais sont maintenant reconvertis en musée. Yan Yanzhi, ancien gouverneur de Guilin, écrivait à son sujet Rien ne peut surpasser le "Pic de la Beauté Solitaire, c'est ainsi que le piton prit son nom. Son pinacle, culminant à 66 m, domine l'ensemble de la ville et ses paysages karstiques. Nous gravissons donc les 396 marches de pierres, et une fois arrivés au sommet, nous nous régalons de la vue imprenable qu'offre le pic sur Guilin et les montagnes environnantes. Superbe effectivement!

Lundi 19 octobre octobre 2015, Guilin-Yangshuo

Yangshuo (阳朔)

Yangshuo, qui signifie littéralement "nouvelle lune du Yang", demeure sans conteste une zone au relief très singulier, avec des "pains de sucre" karstiques aux alentours ainsi que de vastes zones de culture et de rizières entre les pitons. La ville est bâtie sur





Photo d'Ovidiu Stoica au petit matin

la berge de la rivière Li Jiang à une centaine de kilomètres en aval de Guilin. Avec les années, le petit bourg de Yangshuo est petit à petit devenu très touristique.

Cependant on peut s'y venir en avion, en train et en bus ; certains touristes choisissent cette étape pour simplement faire des promenades dans la ville et passer du bon temps dans des bars ou boites de nuit ou encore se baigner dans la rivière Li ou son affluent le Yu Long, encore appelée "Rivière du Dragon". Mais c'est aussi, parait-il, un endroit idéal pour faire de l'escalade sur les pitons karstiques, des ballades en vélo ou en VTT dans les plaines alentours ou en kayac sur les rivières, ce que nous n'avons pas essayé.

Producteur de fleurs

Nous nous arrêtons en bordure de la route de Guilin à Yangshuo, chez un producteur de fleurs qui ouvre ses champs aux touristes qui passent et arrondit ainsi son chiffre d'affaires en faisant payer l'entrée. Il faut dire que son idée rapporte car il est situé le long de la route nationale, peu avant Yangshuo, dans une vallée entourée de pitons karstiques fournissant un décor idéal aux photographes avides de nature et amateurs de *selfies*.



Grotte d'argent



Après avoir traversé la ville et mangé un pique-nique tiré du sac dans une grande salle à proximité du parking, nous parcourons sur 2 km et pendant une heure et demie les différentes salles de cette grotte immense. Les salles sont toutes plus belles les unes que les autres. Entre stalagmites, stalactites, colonnes, voiles et autres concrétions féeriques nous restons babas. La seule chose qui nous a un peu surpris étant l'éclairage multicolore trop kitch à notre goût.

La Grotte d'Argent, située dans le village de Dayan (马岭镇荔桂公路, 24° 38′ 38.86″ N, 110° 26′ 1.18″ E à 15 km au sud de Yangshuo), est une curiosité géologique à ne pas rater. En effet, elle traverse une douzaine de montagnes dont plus de 2 km de galeries sont ouvertes au public depuis 1999. Son plafond est recouvert de milliers de

stalactites blanches qui, sous la lumière, donnent l'impression de contempler une magnifique voute tapissée de fils d'argent, d'où son nom. Il est dit "qu'après la visite de la grotte, celui qui a pu admirer ce ciel d'argent ne manquera pas d'argent pour le reste de sa vie"!



Xingping sur la rivière Li







Certes, pas aussi propre ni développé que sa voisine touristique Yangshuo, Xingping est en amont sur la rivière Li à 27 km au nord de Yangshuo. Incontestablement un village typiquement chinois. La ville été fondée en 265, et a d'abord été le centre régional du district de Yangshuo jusqu'à que celle-ci la détrône en 590. Comme dans toute la région, Xingping est entourée par de grands pitons de Karst, avec un pic particulièrement important surplombant le

village de l'extrémité sud du rivage de la rivière Li et surmonté d'un belvédère facilement accessible par les marcheurs. Xingping est une très paisible vieille petite ville située devant un des plus beaux, si non le plus beau paysage de la rivière Li, entre Yangshuo et Guilin. Nous faisons une étape dans le vieux quartier dont le panorama par delà la rivière Li Yang illustre le billet de 20 Yuan.



La rivière Li



La rivière prend sa source au *Mont Mao* dans la première montagne de la Chine du sud, au nord de la région autonome du Zhuang dans le Guangxi. La meilleure manière de découvrir la plus belle partie du cours de la rivière et de cet environnement hors du commun serait de s'embarquer dans une croisière de 80 kilomètres de Guilin à Yangshuo. Le trajet par la route est moins romantique mais nous admirons les mêmes magnifiques paysages qui nous rappellent les célèbres estampes chinoises connus du monde entier et nous aurons une surprise :

À Xingping les embarcations sur la rivière Li proposent aux touristes et photographes un petit tour sur un simple radeau de pêcheur en bambou ou une mini-croisière plus luxueuse en bateau mouche. Pour nous, Le Gui avait réservé un très beau tour jusqu'au coucher du soleil.



C'est ainsi que nous embarquons dans un confortable bateau mouche à fond plat pour une petite croisière dans les méandres de cette merveilleuse rivière. C'est comme dans un film ou dans un rêve, en un mot un régal pour les yeux. Tout au long de la navigation, le paysage est rythmé par les reliefs montagneux de karst, bordés par de petits bosquets de bambous, se dévoilant à chaque méandre de la rivière. À bord, tous les éléments sont rassemblés pour favoriser la détente, il n'y a qu'à se laisser voguer à travers des décors somptueux. Sur les rives, la vie s'anime avec grâce : des paysans cultivant les rizières, des buffles se rafraichissant dans l'eau, des pêcheurs glissant sur leur radeau avec leurs cormorans. Cette croisière fluviale jusqu'au coucher du soleil est un véritable enchantement et nous laisse des souvenirs féériques inoubliables.

Films

"Le Promeneur d'oiseau"



Film franco-chinois de Philippe Muyl sorti en salle en 2014 a été tourné dans cette région et raconte la très belle histoire actuelle d'un grand-père, son fils et sa petite fille illustrant les mutations sociétales à l'œuvre dans la Chine actuelle. A voir, pour tout public.

(photo extraite de la <u>Bande annonce</u> sur AlloCiné).

Afin de tenir la promesse faite à sa femme, Zhigen, un vieux paysan chinois, décide de retourner dans son village natal pour y libérer son oiseau, unique compagnon de ses vieilles années. Il fera le voyage de Pékin à Yangshuo avec Renxing, sa petite-fille, jeune citadine gâtée, contrainte de partir avec lui. Ces deux êtres que tout sépare vont se dévoiler l'un à l'autre, partager des souvenirs et des aventures. La petite fille va découvrir de nouvelles valeurs, et particulièrement celles du cœur. (Synopsis du film)

"Un décor de rêve"

Film documentaire chinois de 2013 de 52 minutes, par l'auteur-Réalisateur <u>Yan Zhong</u> tourné dans ce décor naturel d'une grande beauté. Sur le fleuve se pratiquait jadis la pêche au cormoran, méthode non moins spectaculaire. Le point de vue du film s'attache à questionner l'usage à outrance d'une tradition ancestrale à des fins touristiques, et ce de façon incarnée : nous sommes avec la famille des He, qui en trois générations s'est adaptée aux évolutions des temps modernes.



Huang Xingyue est un pêcheur qui vit sur les rives du Lijiang, près de Guilin, dans le sud de la Chine. Quand, dans les années 1980, la pêche amorce son déclin, et que le tourisme populaire s'y développe, il décide de saisir l'opportunité : il achète une petite péniche avec l'argent qu'il avait mis de côté. Depuis, il est guide touristique et offre aux visiteurs des promenades fluviales et

des excursions sur mesure. Sa spécialité : un spectacle mettant en scène la pêche traditionnelle au cormoran dans le décor spectaculaire de Guilin.

C'est en l'an 2000 que Huang a franchi une autre étape dans sa quête d'une vie nouvelle : il devient le premier pêcheur de sa ville à construire un hôtel pour touristes, juste à côté d'un bâtiment municipal. Son affaire se développe grâce à la solidarité familiale : tout le monde donne un coup demain et s'organise pour aider. Seule exception : son fils cadet qui sera le premier adolescent à faire des études universitaires, loin de sa ville natale. A son retour, il va ouvrir un cyber café, qui semble bien marcher.

Cette chronique familiale se propose de suivre la vie au quotidien d'une famille de pêcheurs à la tradition centenaire. Alors que les parents du protagoniste principal sont restés fidèles à leur mode de vie traditionnel, Huang, avec son spectacle, a su créer une manière originale de vivre du métier de pêcheur. Ce film documentaire offrira au spectateur le conte réel d'une famille chinoise ordinaire s'adaptant au monde qui change (Texte extrait du DVD).

Mardi 20 octobre 2015, Xian de Yangshuo 阳朔 et Xingping:

Le grand Banyan

A environ six kilomètres Yangshuo, se trouve un arbre majestueux : le « *Big Banyan Tree* ». Il a survécu au vent et à la pluie au cours des siècles, car il a été planté pendant de la dynastie des Sui (581-618).

Il est également célèbre parce que le film chinois «la troisième sœur Liu » a été tourné en partie



sur ce lieu. C'est sous cet arbre que la troisième sœur Liu a déclaré sa flamme à son amant Le A'niu. Ainsi, une belle histoire d'amour embelli la magie de cet arbre millénaire.

Il mesure 7 mètres de largeur et 17 mètres de hauteur. Son tronc principal très ancien, ses racines adventives fortes et nombreuses, ses branches étirées et son feuillage luxuriant font que le soleil le pénètre à peine. Assis dans son ombre, il doit faire bon s'abriter les chaudes journées d'été.

Montagne de la Lune

Au sud de cet arbre millénaire se trouve « Moon Hill » (Yueliang Shan) et en contrebas de la

montagne le village de Fenglou, (canton de Gaotian). Le village permet de sentir l'authentique vie de village sans les contraintes citadines ni bruit ni pollution. Sous une légère brume matinale un peu mystérieuse nous trouvons un paysage tranquille composé de rizières nivelées et de vergers irrigués par de petits ruisseaux de cristal. En nous y promenant Susan découvre de près les plantations et les vergers où travaillent quelques paysans.



On nous dit que de son sommet on a une belle vue panoramique sur les alentours. La zone est incluse dans un plan officiel pour le développement du tourisme. En 1995, le gouvernement local a construit une piste cyclable pour que les visiteurs profitent librement du paysage naturel le long du chemin et les plus beaux points de vue sont repérés par des noms poétiques tels que *Montagne Flamboyante, Cheval au Galop dans le Ciel, Chat Doré Sort du Trou, Empereur Qin Shihuang part pour le Front* ou *Beauté Accomplie*. Les populations locales l'appellent la "Ten-Mile-Gallery" ce qui a attiré l'ancien président américain Carter. Au lieu de prendre une voiture, il y a loué un vélo pour découvrir ces point de vue ! La montagne ellemême, de 380 m de hauteur, se présente comme une énorme tranche de rocher calcaire percée d'un trou arrondi en son centre. Sous certains angles, le trou ressemble à un quartier de lune et pour atteindre le sommet il parait que l'on grimpe 800 marches sur un chemin de montagne pavé de marbre. Pour les grimpeurs amateurs et professionnels, 14 voies d'escalade sur le côté nord-ouest de la Colline de la Lune offrent de belles possibilités d'escalade mais nous n'y sommes pas montés !



Une légende ancienne veut qu'il y ait sur la lune un palais nommé "Guanghan" habité par la beauté "Chang'e", le "Lapin de Jade", et "Wu Gang" le bucheron. Dans les temps anciens les gens croyaient voir ces personnages immortels dans les taches sur la surface de la lune. Les visiteurs de Moon Hill doivent se souvenir de la légende et reconnaitre dans les formes naturelles les images rupestres de "Chang'e", du "Lapin de Jade" et de "Wu Gang" le bucheron!

Shangri La Park

Situé le long de la route nationale de Guiyang à 44 km de Guilin et à 16 km de Yangshuo, le « Parc de Shangri-La » tire son nom d'un lieu imaginaire décrit dans le roman Lost Horizon (titre français : Les Horizons Perdus), écrit par James Hilton en 1933. En chinois l'endroit est aussi appelé « Shi Wai Tao Yuan " (世外桃源), qui signifie littéralement terre du jardin des fleurs de pêcher. Le roman suggère un lieu légendaire de délices, un paradis sur terre et un lieu de vie idéal caractérisé par de vastes prairies, une végétation luxuriante, des lacs idylliques et des gorges magnifiques.



Dans ce parc pour touristes sur le thème d'un monde idéal, que nous trouvons un peu *Disneyland*, les bâtiments sont construits dans le style des ethnies minoritaires et bien intégrés dans l'environnement pour découvrir les cultures traditionnelles et l'agriculture des minorités du Guangxi nord : *Miao*, *Dong*, *Zhang* et *Yao*. Nous embarquons aussi, c'est un must, pour un

tour fluvial à travers les canaux de la plaine fertile; puis, comme dans toutes les sorties de visite, nous sortons par l'inévitable interminable galerie de marchands, proposant des productions artisanales, artistiques, et autres souvenirs, sucreries, pâtisseries babioles cravates ou ! Read more http://www.synotrip.com/guangxiprovince/jack-zhou/shangri-la-theme-parkyangshuochina#ixzz3scGzhB3x (en anglais, mais avec des photos) by <u>Jack Zhou</u>.



Grotte du Papillon



Après quelques kilomètres de route à travers la montagne et la végétation tropicale, nous visitons la « Grotte du Papillon ». Une paire de montagnes abruptes face à face, dans un parc sur le thème du papillon. L'une des montagnes présente une grotte qui la traverse de part en part. À l'intérieur de cette grotte de nombreuses concrétions calcaires, dont une inhabituelle, en forme de papillon, prête son nom au lieu. Nous la traversons rapidement car elle est moins spectaculaire que la grotte d'Argent visitée la veille et noue en ressortons par un pont de corde.







Le chemin vers le bas à travers la végétation tropicale nous conduit en fin de parcours vers un spectacle folklorique. Au programme, des danses dans la tradition "Dong" ainsi que divers chants et costumes d'autres minorités.



Nous ne visitons pas la volière abritant une grande variété de papillons, mais reprenons la route en minibus pour revenir à Guilin où nous arrivons suffisamment tôt en fin d'après-midi,



pour admirer une dernière fois la ville du pont supérieur d'un bateau-mouche navigant sur la rivière Li. Le célèbre rocher de la *Trompe d'Éléphant* nous salue au passage.

En soirée, avant de nous rendre à la gare, nous dinons à l'étage d'un petit troquet dans un style typiquement local, assis sur des chaises d'enfant autour d'une table très basse où dans un grand caquelon mijotent depuis un bon moment des morceaux de canard, dont le bec, avec du bœuf,



des os et des légumes. Nous en pêchons le contenu et y faisons bouillir, au bout de nos baguettes, divers autres légumes et de petits morceaux de mouton. Je me suis senti faisant partie intégrante de la BD d'Hergé dans "Le Lotus Bleu"! À 9 heures départ en Wagon-lit pour le retour à Yingtan où nous arrivons à 7 heures du matin. Le chauffeur et le van nous y attendent pour 3/4 d'heure de route avant le retour à la maison à Guixi.

Mercredi 21 octobre 2015, Guixi.

Après les trois jours fatigants et la nuit dans le train, journée de repos. Dans son bureau de travail Le Gui sélectionne des photos de familles du voyage touristique à Guilin pour pouvoir se faire des tirages papier ou un album souvenir. Demain Wei Ying, la maman de Susan, fera un aller-retour à Nanchang (6 heures de bus et train) pour ramener enfin la valise de Nady contenant une partie des cadeaux et qui n'avait pas suivi la correspondance à Paris!

Jeudi 22 octobre 2015, Guixi.



Marché couvert et légumes au supermarché aux fruits avec Le Gui (légumes autour de 4 Yuan les 500 g = environ 1 Euro le kilo). Comme tintin, Robert se fait cirer les chaussures dans la rue pour 2 Yuan. Journée calme de promenade avec Estelle dans le parc et jardin pour enfants. Assez souvent nous sommes allés, Nady et Robert parfois avec un des parents de Susan, nous promener avec Estelle dans le stade d'athlétisme attenant au lycée où Susan allait à l'école. Nous étions

vraiment une attraction pour les autres usagers du stade. Les habitant de Guixi ne voient que très rarement un visage européen et spontanément se regroupaient en *cuchon** autour de nous, soit pour présenter leur propre enfant à Estelle, soit, pour les lycéens, dire quelques phrases en anglais ou prendre un *selfie* avec l'un de nous deux.



* mot lyonnais signifiant tas, groupe, attroupement.



Si dans la matinée on observe des groupes mélangeant tous les âges s'exercer au Taï Chi, tard le soir au contraire et à la nuit tombée des couples expérimentés s'entrainent



aux danses de salon tandis que d'autres en groupe sur la place voisine et sur des airs de musique moderne, s'adonnent aux danses en ligne ou imitent les danseurs qu'ils regardent à la télévision.

Vendredi 23 octobre Guixi







Promenade à la campagne à deux pas de la ville où les paysans s'activent dans les champs ou dans les rizières. Les hameaux qui survivent encore à l'appétit dévorant de la grande ville n'on pas beaucoup changé depuis un siècle et représentent un contraste saisissant.







Samedi 24 octobre Longhushan

Le village



Joli village avec de belles habitations anciennes en bois bien préservées. Les ruelles avec de nombreuses boutiques sont agréables et ombragées. Nous y déjeunons dans la rue, sur le pouce, assis sur de petits tabourets.







Résidence et Temple des Maitres célestes

Afin d'en savoir un peu plus sur le Taoïsme et cette dynastie religieuse dont l'histoire remonte à 2000 ans, nous nous sommes rendus sur le *Mont Longhu* à deux heurs de route de Guixi.



Le Taoïsme



L'ancien livre classique de sagesse et de philosophie, le « Dao De Jing », a pendant longtemps profondément influencé la société chinoise. Au 1er siècle de notre ère, Zhang Ling s'installa près du Mont Longhu dans la province du Jiangxi, afin de pratiquer le Tao, tel qu'il était enseigné dans le Dao De Jing. Les données historiques révèlent que c'est là que Zhang Ling reçut l'enseignement d'un grand maitre taoïste et qu'il fonda ensuite une branche

importante du Taoïsme – Le Tao Tianshi, signifiant littéralement « Le Tao des Maitres célestes » –. En plus d'une profonde connaissance des choses de la vie, Zhang aurait également acquis un grand nombre de pouvoirs surnaturels, tels que le don de guérison grâce à la magie et à l'eau miraculeuse. C'est ainsi qu'il gagna le respect de la population locale. Le Tao Tianshi qu'il fonda devint la branche la plus répandue du Taoïsme. Zhang et ses

descendants, considérés comme les héritiers spirituels du Tao Tianshi, sont appelés « les Maitres célestes ». Les disciples actuels en constituent la 65e génération.

Le Mont Longhu présente un relief de Danxia, formé par des rochers clastiques rouges et caractérisé par des falaises et des parois de la même couleur. Le fleuve de cristal Luxi, tel un ruban de jade, serpente à travers les vallées. Les falaises rouges et l'eau émeraude offrent, quant à eux, un paysage des plus magnifiques. La résidence Tianshi se trouve au creux de ces

montagnes, où vivent les «Maitres célestes». Les données historiques révèlent que la résidence Tianshi, construite en 1105, fut l'objet d'un grand nombre de rénovations. Le 900e anniversaire de la résidence Tianshi fut célébré en 2005. Couvrant désormais une superficie de 50 000 mètres carrés, la résidence comprend 220 maisons et son agencement obéit aux principes des Huit Diagrammes (huit combinaisons de trois lignes continues ou interrompues utilisées autrefois dans la divination).





Les arbres centenaires luxuriants, les sites culturels ainsi que les modèles d'architecture traditionnelle contribuent au charme particulier de la demeure. S'adossant aux montagnes et donnant sur la rivière, la résidence bénéficie d'une localisation parfaite si on se réfère à la géomancie. Le Taoïsme repose sur le concept d'harmonie entre l'homme et la nature. Ainsi, les adeptes ont tendance à pratiquer et à apprendre cette religion dans ce magnifique environnement du Mont Longhu.

Le Taoïsme chinois se divise en plusieurs sectes. Le Tao Quanzhen et le Tao Zhengyi en sont les plus influentes. Le Tao Quanzhen fut fondé au XIIIe siècle dans le nord de la Chine et s'inspira des pensées du Confucianisme et

du Bouddhisme. Il impose des règles strictes aux prêtres et promeut la vie monacale comme un enrichissement personnel. Le Tao Zhengyi a pour origine le Tao Tianshi. En comparaison avec le Tao Quanzhen, il est plus séculier. Ces disciples sont autorisés à boire des boissons alcoolisées, à manger de la viande et à se marier. Les deux sectes se différencient également par leurs rites religieux. Le Tao Quanzhen repose plus sur des pratiques spirituelles tandis que le Tao Zhengyi implique le recours à la magie, aux sortilèges, à l'exorcisme, aux prières de bénédiction et d'expulsion des malheurs. Ce qui caractérise le plus le Tao Zhengyi est la coutume héréditaire selon laquelle le sceau et l'épée des ancêtres doivent se transmettre de génération en génération.

Témoignage d'une équipe de TV :

Actuellement, plus de 30 prêtes taoïstes vivent dans la résidence Tianshi et pratiquent des activités religieuses. Notre équipe de reportage leur a rendu visite le 15e jour du 7e mois lunaire, jour où est célébrée, selon le calendrier lunaire chinois, la « fête des fantômes ». Selon la croyance, les fantômes reviennent, ce jour là, dans le monde des vivants pour rechercher de la nourriture. Les prêtres taoïstes et les moines sont alors chargés d'apaiser les fantômes venus du purgatoire et d'éviter que ces esprits affamés ne troublent la prospérité de la population.

Berceau de l'une des plus importantes religions de Chine, la résidence Tianshi accueille chaque année un grand nombre de touristes venus de Chine mais également des quatre coins du monde. Auparavant, seule la résidence Tianshi était habilitée à ordonner un prêtre taoïste. Nous considérons que les moines taoïste doivent être les disciplines des Maitres célestes. Seuls les prêtres qui ont été ordonnés ici sont habilités à célébrer les rites taoïste. Ainsi, nous pouvons affirmer, sans exagérer, que la résidence Tianshi est le haut lieu sacré du Taoïsme», conclut le prêtre Zeng Guangliang.



Lorsque nous nous rendîmes dans la résidence Tianshi, notre équipe de reportage fut reçue avec une grande hospitalité par le prêtre taoïste, Zeng Guangliang. Le prêtre Zeng nous expliqua que la demeure Tianshi était le lieu où résidait Zhang Ling et où il s'occupait des affaires relatives au Taoïsme. A côté de la résidence Tianshi, se trouvent l'Abbaye Zhengyi et le Palais Shangqing. Le Palais Shangqing est le lieu où les Maitres célestes jettent des sorts et formulent des prières. L'Abbaye Zhengyi, quant-à-elle, est le lieu où ils s'adonnent à l'alchimie. L'ensemble de ces trois constructions est considéré comme le haut lieu du Taoïsme chinois. A l'origine, des centaines de prêtres taoïstes et de croyants s'y rendaient en pèlerinage. Un des chapitres de «Au Bord de l'eau», un des 4 grands romans classiques de Chine, évoque la prospérité de ce territoire religieux. Ce jour là, la résidence Tianshi célébra la Cérémonie rituelle

Zhongyuan. L'ensemble de cette cérémonie est très complexe. Les prêtres entonnent des sutras et célèbrent des rites consistant à offrir de la nourriture aux fantômes afin d'apaiser leur faim, le tout accompagné d'une musique taoïste.

Wang Liping, l'unique femme prêtre de la résidence Tianshi, y exerce depuis 20 ans. En plus des services rituels, c'est elle qui est chargée de l'orchestre de la musique taoïste. « Selon le Taoïsme, la musique permet de communiquer avec les fantômes et les divinités. Ainsi, un grand nombre de psalmodies et de musiques accompagnent les rites taoïstes. Les musiciens sont tous des prêtres taoïstes », nous expliqua Wang. L'orchestre répète chaque après-midi. Wang et les autres prêtres effectuent également des représentations à l'étranger. Wang est mariée et sa fille, diplômée d'université, a étudié la même discipline qu'elle, à savoir la musique.

La musique religieuse traditionnelle chinoise est très populaire auprès du public étranger. Nady, entendant jouer de la cithare dans un temple, y entre et voit une femme (Wang?) jouant de son instrument. Malheureusement un appel téléphonique à la musicienne est venu rompre le charme de cette délicieuse musique.



Rivière Luxi et ses tombeaux suspendus



radeau de bambou nous passons devant les cavités des tombeaux suspendus. En effet une vieille tradition voulait que l'on protège les sarcophages en les abritant dans des cavités naturelles sur les flancs vertigineux des parois de grès rouge montagnes bordant le cours de la rivière Luxi. Le Gui nous a laissé accomplir un parcours en radeau de bambou (remplacé de plus en plus par des radeaux en tuyaux de poêle métalliques) qui nous fait



acrobaties d'alpiniste.



descendre le cours de la rivière pour voir de plus près les parois rocheuses pendant que lui-même rejoignait l'entrée du parc naturel par la route avec la navette. La tradition voulait aussi que, pour honorer les ancêtres, les

ossements des morts soient périodiquement nettoyés tous les cinq ans environ ; ce qui nécessitait pour les atteindre de dangereuses



Dimanche 25 octobre Guixi

Office protestant

De 9 h à 10 h nous assistons en bordure de la ville, dans un quartier périphérique de rizière et de production de légumes à une assemblée de prière avec chants de la communauté chrétienne protestante dont fait partie Wen Fan, la grand-mère maternelle de Susan. C'est seulement à 10 minutes de marche. Sur le chemin nous croisons une splendide Peugeot 3008 qui se faufile doucement sur la route étroite et bordée par pas mal de petits tas d'immondices qui n'ont l'air de ne gêner personne.

Restaurant

À midi nous sommes invités à un repas en famille par Wei Ping, le plus jeune oncle maternel de Susan, qui partage avec la grand-mère Li sur le même palier deux appartements mitoyens qu'ils ont reliés en perçant une porte de communication. Ainsi grand-mère assure les repas de la famille dont les deux parents travaillent.





Nous nous retrouvons, à trois minutes à pied, dans une petite salle privée d'un restaurant local qui ne paie pas de mine, autour d'une grande table tournante, inondés de petits plats dont une carpe, un excellent ragout de lapin, un autre tout aussi bon de sanglier, du porc grillé, accompagnés de tofu et de toutes sortes de légumes délicieux. Avec Le Gui et Wei Ying (parents de Susan) et les Kirsch (junior et sénior), il y avait l'oncle Wei Ping, son épouse Hui Juan et ses beaux-parents, et bien sûr la grand-mère Wen Fan. Pendant tout le repas nous n'avons pas cessé de trinquer avec un vin rouge chinois puis un Médoc de France. Une bonne sieste s'est avérée indispensable.

Lundi 26 octobre, Guixi

Au bord de la rivière Xin Jiang

Matinée à Guixi au bord de la rivière Xin Jiang dans un parc arboré nouvellement aménagé où un bâtiment d'exposition est en fin de construction l'après midi sans Susan ni sa maman, Le Gui nous conduit au Parc Naturel de Guifeng, tout proche de Guixi.

Le Parc Naturel de Guifeng





Bel après-midi dans la nature dans le parc des montagnes de grès de Guifeng à 15 km à vol d'oiseau de Guixi (http://guifengly.com). Il se trouve que c'est aussi un lieu archéologique de l'ancienne culture d'il y a 3500 ans environ, dite culture «de la tortue».

Le parc étant très grand on peut utiliser une navette qui le parcourt dans toute sa longueur.

De très belles formations rocheuses de grés rouges sont aménagées pour la promenade. Les visiteurs ne craignant pas le vertige peuvent suivre un chemin vertigineux en balcon à mihauteur des parois verticales. Le Gui et Robert n'hésiteront pas à l'emprunter mais tout le monde est monté au premier belvédère pour jouir de la vue splendide de fin d'après midi.



Mardi 27 octobre, Guixi

Cette nuit là nous avons eu les seules pluies de ces trois semaines en Chine. Un peu orageuses, elles ont rafraichi la température au petit matin. Rassemblement de nos affaires, petit tour au magasin local et bouclage de nos valises et bavardages dans une ambiance un peu nostalgique ont meublé cette dernière journée avec les beaux-parents de Jérémie.





Mercredi 28 octobre, Guixi-Shenzhen



Départ pour l'aéroport de Nanchang à 9 h 30 et 3 heures de route pour y arriver. On retrouve le lait pour Estelle qu'Ellen à laissé à l'hôtel dans le cartier de Shekou où elle habite.

Hunter, l'ami de Jérémie par qui il a connu Susan, nous invite à diner au *HaoJing Seafood Restaurant* accessible à pied de l'hôtel. Nous y dégustons, parmi d'autres plats, de superbes ormeaux bien charnus, nappés d'une sauce délicatement épicée.

Shenzhen, l'audace de rêver



"Shenzhen ou la transformation urbanistique de ce qui n'était au départ, qu'une région constituée de villages ne comptant que quelques pêcheurs" titre *Le Temps*, le journal de Genève":

En trois décennies, tout juste une génération, la région qui ne comptait que quelques villages de pêcheurs a bâti le centre de production le plus grand et le plus efficace de la planète. Et compte plus de 15 millions d'habitants. Aujourd'hui pourtant, sa fortune faite, Shenzhen essaie de se réinventer. Comme pour faire mentir la devise qui s'affiche en grand près de son quartier d'affaires: "Time is money, efficiency is life". Car ses habitants ont, eux, réussi leur grand bond en avant et aspirent à vivre mieux. Et cela commence par habiter mieux... Les usines ont quitté le centre-ville... L'humain, si souvent écrasé dans ce pays-continent au régime autoritaire, peut occuper une place centrale.



Son statut de zone économique spéciale (en 1979, note R.K.) lui conférait déjà des pouvoirs ad hoc. Sa population, constituée de migrants chinois, ont créé une identité propre. Et probablement aussi une remarquable capacité à innover...Bien sûr, tout ne va pas pour le mieux. Shenzhen connait aussi un ralentissement de sa croissance, quoique moins marqué que dans le reste de la

Chine. Elle n'échappe pas aux affaires de corruption. Sa bourse aussi a perdu la tête. Cela ne l'empêche pas d'imaginer ce qui ressemble fort à un nouveau projet politique. En réalité, Shenzhen n'a guère le choix pour assurer son avenir. Bien formée, sa population réclame ce changement et sait ce qui se fait de mieux ailleurs dans le monde, où les meilleurs n'hésiteront pas à partir.

Shenzhen, un Hong Kong bis, en mieux ? Rappelons que sur la côte sud de la Chine, Hong Kong, Shenzhen et Canton, les trois mégapoles accolées, rassemblent à elles seules 60 millions d'habitants, à peu près, la population de la France!

Jeudi 29 octobre, Hong Kong.

Journée avec Nelson et Lilly



Hong Kong par le ferry maritime. Nous débarquons en fin de matinée, accueillis par Nelson et Lilly au *Macao Terminal* et il est déjà temps de s'inquiéter d'un restaurant que nous trouvons facilement dans le terminal du ferry! Après une longue visite de la volière d'oiseau dans "Aviary Park" tout proche, nous poursuivons nos conversations à l'étage du tramway historique qui nous conduit par le centre

ville jusqu'à "*Happy Valley*"

à proximité du champ de course. Nelson seul nous raccompagne pour revenir à *Macao Terminal* car Lilly se rend à un rendez-vous pour la vente de leur appartement. Après une collation avec Nelson nous reprenons en soirée le dernier ferry pour Shenzhen. A l'hôtel, nous retrouvons Estelle, Susan et Jérémie qui ont déjeuné avec Hellen, et rencontré Xing Lian et Hai Li, amies de Susan.



Vendredi 30 octobre, Shenzhen.

Centre commercial



Autour d'un déjeuner chinois dans un centre commercial nous faisons connaissance avec Tracy, une amie de Susan célibataire parlant bien anglais et avec laquelle elle a trouvé son premier emploi à Shenzhen. Bin, un cousin germain paternel plus jeune qu'elle nous a rejoint pendant le repas. Les jeunes gens travaillent tous deux à Shenzhen, ville bien

connue pour offrir du travail aux jeunes

demandeurs d'emploi de toute la Chine. Susan et Bin, voyant que le plat est proposé sur la carte, savourent chacun avec une satisfaction évidente et devant nos yeux ébahis, une délicieuse tête de canard grillée napée d'une sauce onctueuse. Nous apprenons par la



bouche des jeunes gens qu'à partir de ce jour le 2^e enfant est officiellement autorisé par le gouvernement de Pékin pour toutes les familles chinoises et nous trinquons à cette bonne nouvelle : Gambei !

Shanling Co



sommes invités par M Li le patron et son épouse dans le meilleur restaurant de Sea World pour un excellent diner chinois en terrasse; ils ne parlent pas un mot d'anglais, mais leur fille, et surtout leur gendre Pan sont de bons interprètes. Pan n'a jamais quitté la Chine mais parle anglais couramment; il a bénéficié d'un cursus spécial car il avait été repéré à l'université comme un bon candidat pour une formation poussée en anglais. Il fait encore 25°C le soir et c'est très agréable. Après diner, Jérémie et Susan vont avec Ellen et Pan visiter leur appartement, les Li nous proposent de nous reconduire en voiture à l'hôtel mais nous déclinons leur offre, préférant flâner un peu dans le quartier où nous assistons fortuitement au spectacle de jets d'eau avant de rejoindre l'hôtel à pied.

En fin d'après-midi nous sommes reçus à l'usine *Shanling* par M Li, son épouse, sa fille Ellen amie de Susan et le gendre Pan pour la visite des installations de production de matériel <u>HiFi haut de gamme</u>. Pour l'Europe ils poursuivent la production des produits YBA où travaillait Jérémie pendant 5 ans et dont ils ont racheté le nom au moment où Jérémie les a quittés.

Après la visite guidée par Hunter, nous



A proximité des restaurants et boutiques pour chinois et touristes argentés, nous traversons dans la pénombre une zone d'hébergement de travailleurs migrants qui finissent de mettre la dernière touche à des tours d'habitation luxueuses en bord de mer pour chinois fortunés. Pan nous annonce les conditions au cas où nous serions intéressés : surface 200 m² ou plus, 22 000 US \$ le m², à prendre ou à laisser... On laisse.





Samedi 31 octobre, Shenzhen - Paris.

Haide Square

Dans un centre commercial près de Haide Square nous faisons connaissance avec Bing Lian, une amie d'université et son mari tous deux très sympathiques. Ils ont une fille du même âge qu'Estelle et, en fin d'après-midi vers 16 h 30, le mari de Bing Lian nous propose de nous ramener en voiture à l'hôtel et





d'acheminer nos bagages à l'embarcadère du ferry au port de Shekou pour notre transfert à l'aéroport de H.K. où nous prendrons l'avion de Paris vers 23 heures

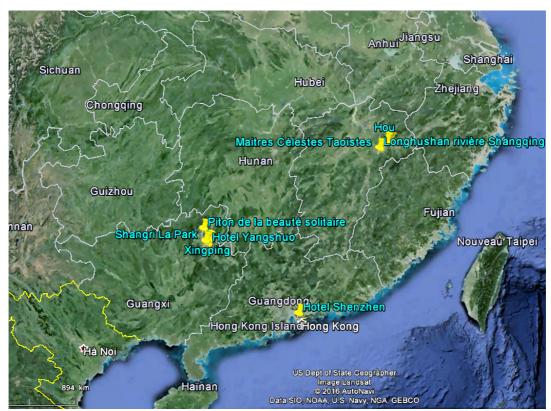
Dimanche 1 novembre, Paris - Lyon.

Après 27 heures de voyage depuis la récupération des bagages à l'hôtel, voiture, ferry, avion, bus, et voiture, nous sommes à Mornant. L'expédition s'achève et l'aventure restera, pour nous deux, un inoubliable et excellent souvenir.



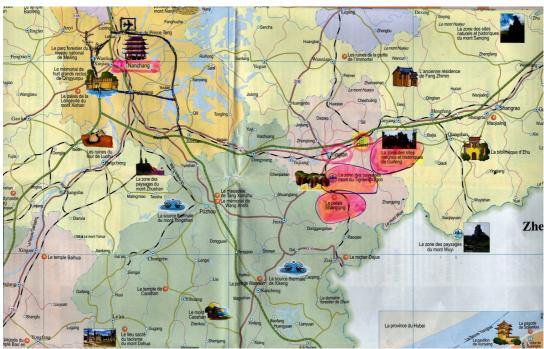
Retour dans nos pénates.

V4-1.2 - Nady et Robert, Octobre 2015.



La Chine - Jangxi, Guangxi, Shennzhen, Hong Kong





Nord de la province du Jianxi